

## FONDAZIONE “I LINCEI PER LA SCUOLA”

*Progetto di aggiornamento*

### “I LINCEI PER UNA NUOVA DIDATTICA NELLA SCUOLA: UNA RETE NAZIONALE”

POLO DI CATANIA-MESSINA - SEDE DI CATANIA a.s. 2021 / 2022 – [www.linceiscuola.it/catania-messina](http://www.linceiscuola.it/catania-messina)

#### ITALIANO

**Titolo corso:** La riformulazione del testo: parafrasi, riassunto e sintesi orali: proposte di intervento sulla dispersione implicita.

#### Referenti corso

Prof.ssa: Gabriella Alfieri | Qualifica: Coordinatrice del corso - Professoressa Ordinaria | Ente: DISUM Università di Catania – email: [alfieri@unict.it](mailto:alfieri@unict.it)

#### Tutor

Prof.ssa: Maria Giulia Mammana | Qualifica: Docente a tempo indeterminato | Ente: MIUR – email: [giuliamammana@hotmail.com](mailto:giuliamammana@hotmail.com)

Prof.ssa: Alessandra Teresa Traversa | Qualifica: Docente a tempo indeterminato | Ente: MIUR – email: [ale.traversa@gmail.com](mailto:ale.traversa@gmail.com)

#### Descrizione corso

Le novità introdotte dal D.M. n. 741 del 3 ottobre 2017 in materia di esame della scuola secondaria di I grado, e le indicazioni successive per la scuola secondaria di II Grado, in particolare per la prima prova scritta, hanno evidenziato quanto sia opportuno approfondire una riflessione pedagogico-didattica che individui nelle competenze e sotto-competenze della produzione scritta un caposaldo imprescindibile dell'educazione linguistica.

A questa istanza istituzionale verso un rinnovamento dell'azione formativa vanno aggiunti i profondi cambiamenti socioculturali degli ultimi anni: il crescente ingresso di ragazzi stranieri nelle classi; il dinamismo del quadro di riferimento politico-culturale dell'autonomia scolastica che riconfigura il rapporto tra formazione e territori; e soprattutto le conseguenze della pandemia. La perdurante emergenza sanitaria continua ad avere un impatto determinante non solo nell'organizzazione scolastica (si pensi alle conseguenze della DAD erogata ad intermittenza nelle singole regioni e motivata dalla situazione periodica di emergenza), ma anche nella profonda riflessione educativa mirante a trasmettere le competenze essenziali nella produzione scritta e orale. Nel corso degli ultimi due anni scolastici la produzione scritta nelle forme di verifica degli apprendimenti è stata condizionata in seguito alla rimodulazione dell'esame di stato, svolto esclusivamente in forma orale.

I risultati delle prove INVALSI – per le quali la restituzione relativa all'anno 2021 ha interessato l'ultima classe del ciclo della primaria e gli ultimi dei cicli della scuola superiore di I e di II grado - hanno fotografato un quadro di arretramento proprio nelle competenze della comprensione del testo e della riflessione sulla lingua. Emerge così la “dispersione implicita” ovvero il raggiungimento da parte degli studenti dei livelli scolastici, ma senza il bagaglio di competenze di comprensione e produzione del testo in forma orale e scritta tali da garantire l'adeguato orientamento nei contesti di studio e delle professioni scelte.

In questo quadro, il riassunto e la parafrasi rientrano nell'ottica di una funzione strategica intesa allo sviluppo di abilità e competenze di carattere linguistico-testuale, nonché lessicali e socio-stilistiche, indispensabile per l'attivazione di capacità logiche e, in particolare, della "gerarchizzazione dei contenuti", ovvero l'organizzazione concettuale sottesa al testo che integra pensiero e articolazione del linguaggio.

### Obiettivi

Per consolidare e stabilizzare le competenze della produzione scritta e orale attraverso la parafrasi e il riassunto, gli interventi formativi del corso mirano allo sviluppo delle seguenti capacità: 1) comprendere e riformulare nella trasposizione parafrastica il testo in funzione dei generi proposti (letterario, narrativo, poetico, espositivo, descrittivo, informativo, etc.); 2) utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative della riscrittura nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici); 3) produrre testi orali e scritti riformulati anche in ordine a situazioni di studio e/o professionali; 4) comprendere e riassumere testi multimediali (audiovisivi e altri) e gestire dunque il rapporto tra risorse semiotiche diverse, anche non verbali, e il trasferimento da una risorsa all'altra. Per instaurare la consapevolezza culturale e correlarvi un'adeguata espressione si intende perseguire un fondamentale scopo formativo ispirato alla linguistica testuale: trasmettere la capacità di riformulare testi orali e scritti che rispondano a requisiti di coesione, coerenza, appropriatezza, informatività. Tutti gli interventi formativi del corso mireranno a trasmettere e potenziare le conoscenze e le competenze didattiche richieste dagli obiettivi sopra specificati.

### Mappatura competenze attese

Il corso si prefigge di spingere alla riflessione e sperimentazione in classe delle strategie e tecniche di riscrittura nelle forme della parafrasi, del riassunto e delle sintesi orali come strumenti atti a raggiungere le seguenti finalità formative: didattica del riscrivere, dello scrivere, del parlare; didattica della lettura e della comprensione del testo. Si prevede una riflessione critica sulla riscrittura in forma di parafrasi in tutta la gamma delle sue possibili declinazioni.

Nello specifico, il corso si prefigge di fornire e di potenziare: 1) capacità di svolgere con adeguata consapevolezza e con pertinente considerazione della componente linguistico-stilistica una didattica della lingua attraverso i testi; 2) capacità di educare all'uso consapevole del lessico, ampliando il repertorio stilistico-lessicale degli allievi e a incrementandone la padronanza, e capacità correlata di educare a una fruizione consapevole e attiva delle fonti lessicografiche e manualistiche, oggi consultabili anche in rete; 3) capacità di guidare a una distinzione consapevole dei livelli di analisi, con particolare riguardo alla morfosintassi e alla sintassi (facilitare la gestione del codice scritto-orale migliorando la comprensione e produzione di testi di varia tipologia) e attivando i processi mediante l'esercizio della solidarietà lessicale. Nell'ambito di un irrinunciabile quadro di riferimento teorico, anche le attività laboratoriali mireranno a consolidare tutte le suddette competenze, verificandone l'applicabilità e la funzionalità nella pratica quotidiana dell'insegnamento.

### Verifica finale

Elaborato finale individuale o di gruppo, Questionario di gradimento

### Destinatari

Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado, Scuola secondaria di II grado

**Data inizio corso:** 15/12/2021

**Data fine corso:** 19/05/2022

Totale ore corso: 25 suddivise in:

- Conferenze: 11
- Laboratori: 6

- Lavoro a casa/elaborato finale: 8

#### **INCONTRI MODALITA' MISTA:**

#### **LEZIONI A DISTANZA: Piattaforma Google Meet**

**1 INCONTRO:** mercoledì 15 dicembre 2021, ore 15,30-17-30

Prof.ssa Gabriella Alfieri, Università di Catania

*Riscrivere è scrivere? Linee guida sulla riscrittura e sulla parafrasi*

**2 INCONTRO:** giovedì 20 gennaio 2022, ore 15,30-17-30

Prof.ssa Rosaria Sardo, Università di Catania

*Comprendere e riscrivere. Il processing e il riuso attivo degli elementi lessicali*

**3 INCONTRO:** mercoledì 23 febbraio, ore 15,30-18-30 (2h + 1 di laboratorio)

Prof. Fabio Rossi, Università di Messina

*Riassumere i testi orali e (audio)visivi: dalla lingua non scritta a quella scritta*

**4 INCONTRO:** Incontro in collaborazione con il progetto Mat- Ita

Mercoledì 4 marzo 2022 – ORE: 15:30-18:30

Prof. Matteo Viale, Università di Bologna

*Il ruolo del lessico nella parafrasi*

**5 INCONTRO:** mercoledì 9 marzo 2022, ore 15,30-18-30

Proff. Milena Romano e Salvatore Menza

*Dall'analisi dei riassunti degli studenti alla creazione di strategie di intervento, tra teoria e prassi*

**6 INCONTRO:** venerdì 22 aprile 2022, ore 15,30-17-30 (2h + 1 di laboratorio)

Prof. Fabio Ruggiano, Università di Messina

*Connettivi e coesivi per capire e riassumere meglio*

**INCONTRI IN PRESENZA: Una parte delle lezioni di laboratorio si svolgeranno nelle aule della Fondazione Verga o del Disum.**

Incontri di tutoraggio di supporto alla progettazione dell'elaborato finale, ore 15,30-17-30

1) Prof.ssa Maria Giulia Mammana (aprile 2022)

2) Prof.ssa Alessandra Teresa Traversa (maggio 2022)

#### **SEMINARIO DI MUSICOLOGIA:**

martedì 15 marzo 2022 ore 15-18

lezione introduttiva prof. Maria Rosa De Luca (Università di Catania)

*Insegnare col melodramma: contenuti e metodi*

martedì 22 marzo 2022 ore 15-18

seminario prof. Gallarati (Università di Torino)

*La lingua italiana nel teatro in musica: complessità fonetica e incremento semantico*

martedì 29 marzo 2022 ore 15-18

seminario prof. Fabio Rossi (Università di Messina)

*La didattica linguistica attraverso l'opera lirica*

Lunedì 4 aprile 2022 ore 15-18

seminario prof. Giorgio Pagannone (Università di Chieti-Pescara)

*Spunti di letteratura e drammaturgia comparata: "Lucia di Lammermoor" tra Scott e Cammarano*

### SEDE DEL CORSO

Lezioni frontali mediante modalità telematica con l'utilizzo della Piattaforma Google Meet. Le lezioni di laboratorio si svolgeranno nelle aule della Fondazione Verga o del Disum.

### MODALITÀ DI REGISTRAZIONE AL CORSO

**Il corso è gratuito.** Numero massimo di corsisti: 60. Per registrarsi e partecipare al corso, seguire le seguenti istruzioni:

- 1) Compilare il modulo on-line <https://forms.gle/BLyP2BnLCfUrXitUA> (entro e non oltre il 09/12/2021)
- 2) Attendere la data di fine iscrizioni per ricevere un'email di conferma dell'iscrizione e le modalità di partecipazione al corso

*I docenti di ruolo che desiderano accreditarsi su S.O.F.I.A. possono effettuare la registrazione (entro e non oltre il 09/12/2021) con il codice: 66766*

### ATTESTATO INCONTRO

A fine di ogni singolo incontro è possibile richiedere l'attestato di partecipazione, scrivendo all'indirizzo e-mail [attestati@fondazioneinceiscuola.it](mailto:attestati@fondazioneinceiscuola.it) i dati: nome, cognome, CF, istituto, corso, polo, data incontro.

### ATTESTATO FINALE

A fine corso, validata la presenza da parte del referente/tutor del corso (almeno il 75% delle ore totali), verrà ricevuta un'email di conferma per scaricare l'attestato dalla nuova piattaforma web <https://www.linceiscuola.it/attestati/>. Non è necessaria alcuna registrazione, bisognerà solo inserire il proprio **Codice Fiscale** e il codice anti-spam per poter scaricare il pdf dell'attestato. Si potrà salvare il file sul proprio dispositivo e stamparlo. Il sito web è raggiungibile da qualsiasi dispositivo (pc, tablet, smartphone) e browser. Per un ottimale funzionamento è preferibile utilizzare il pc con browser Google Chrome. Chi avrà effettuato la registrazione su SOFIA troverà la sua presenza validata nell'area riservata, da dove potrà scaricare l'attestato del Ministero, previa compilazione di un questionario di gradimento del corso.

### CONTATTI E INFORMAZIONI

Per informazioni sul corso contattare la Segreteria della Fondazione "I Lincei per la Scuola":

[segreteria@fondazioneinceiscuola.it](mailto:segreteria@fondazioneinceiscuola.it)